

Cordino intrecciato da 10



Per questo primo cordino ho usato 5 colori.

Tagliate un filo per ciascun colore e piegate a metà per ottenere 10 fili.

Posizioni iniziali

Sistamate i fili nelle scanalature iniziali come da schema a destra.

Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

Continuate ripetendo solo le mosse 2 e 3 (cioè saltate la mossa 1).

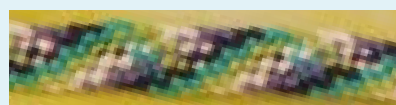
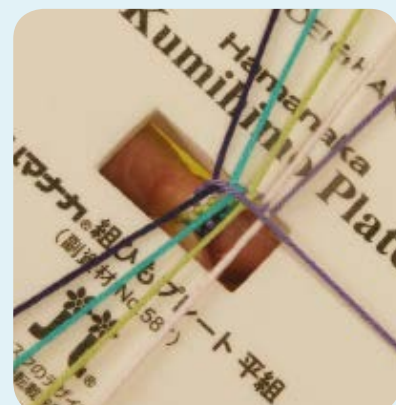
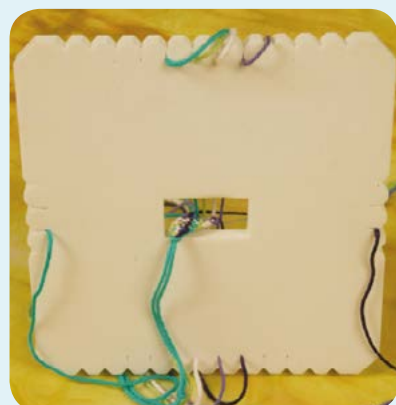
Concludere

Completate nel solito modo.

Suggerimento

Il cordino scende dal telaio con un angolo naturale che conferisce l'aspetto intrecciato.

Tuttavia, tirando il cordino per raddrizzarlo, si ottiene un aspetto diverso.



Cordino intrecciato da 12



Per questo cordino ho usato 3 colori.

Tagliate 2 fili per ciascun colore e piegateli a metà per ottenerne 12.

Posizioni iniziali

Sistamate i fili nelle scanalature iniziali come da schema a destra.

Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

Continuate ripetendo solo le mosse 2 e 3 (cioè saltate la mossa 1).

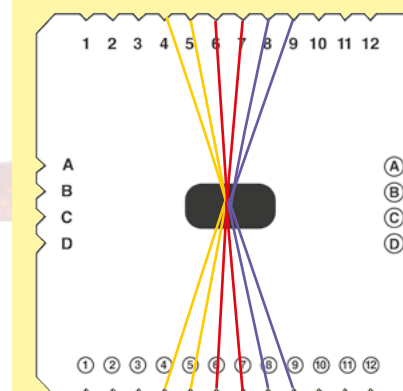
Concludere

Completate nel solito modo.

Una volta imparati questi 2 cordini, provate altre combinazioni di colori.

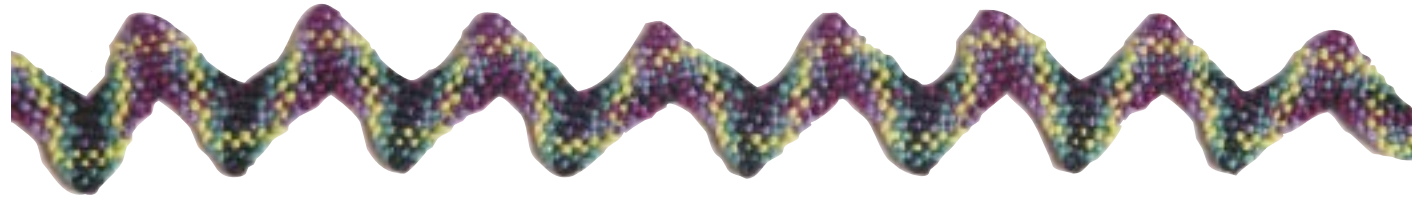
Posizione iniziale

Colore A 4 (4) 5 (5)
 Colore B 6 (6) 7 (7)
 Colore C 8 (8) 9 (9)



Mossa 1 4 → B
 (4) → (B)
 Mossa 2 (5) → 4
 5 → (5)
 (6) → 5
 6 → (6)
 (7) → 6
 7 → (7)
 (8) → 7
 8 → (8)
 (9) → 8
 9 → (9)
 Mossa 3 (B) → 9
 B → (B)
 4 → B

Cordino a zigzag



Il metodo è molto simile a quello dei 2 cordini intrecciati illustrati nelle pagine precedenti. L'unica differenza è che dopo un certo numero di mosse il telaio va girato.

In questo esempio ho usato 5 colori: tagliate un filo per ciascun colore e piegate a metà per ottenere 10 fili. Tuttavia i cordini a zigzag funzionano anche con 2 o 3 colori.

Posizioni iniziali

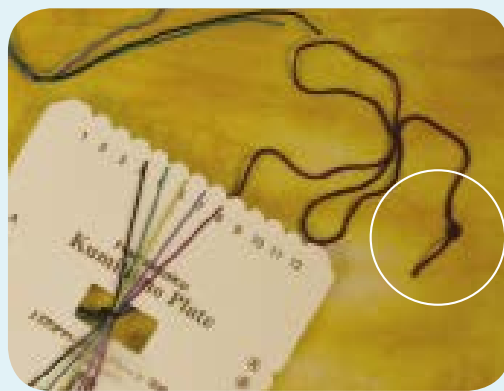
Unite i fili come al solito, legandoli con un filo corto, e disponeteli nelle scanalature iniziali.

Procedimento

Spostate i fili come spiegato a destra.

Suggerimento

Dopo un certo numero di mosse bisogna interrompersi e girare il telaio per lavorare dall'altro lato. Io ho qualche difficoltà a ricordare il numero delle mosse, così ho cominciato a segnare un filo: una soluzione perfetta per evitare di contare!



Prima di cominciare, fate un piccolo nodo sull'estremità del filo in posizione 8. Sarà il filo segnato.

Posizione iniziale

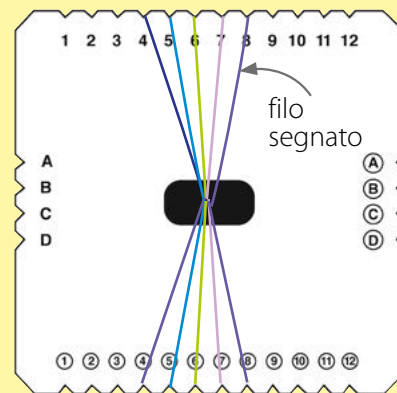
Colore A 4 (4)

Colore B 5 (5)

Colore C 6 (6)

Colore D 7 (7)

Colore E 8 (8)



Mossa 1 4 → B

(4) → (B)

Mossa 2 (5) → 4

5 → (5)

(6) → 5

6 → (6)

(7) → 6

7 → (7)

(8) → 7

8 → (8)

continua nella pagina accanto

Mossa 3 (B) → 8

B → (B)

4 → B

Ripetete le mosse 2 e 3 per 8 volte o finché il filo segnato si trova in (B).

Ripetete la mossa 2 ancora una volta: il filo segnato è ancora in (B).

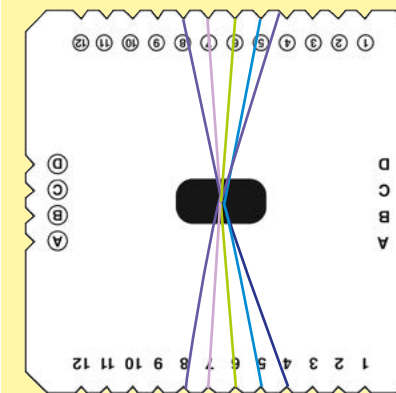
Mossa 4 (B) → 8

B → (4)

Il filo segnato è tornato in 8.

Ruotate il telaio per lavorare dall'altro lato, con tutti i numeri rovesciati.

Mosse rovesciate



Mossa 1 (8) → (B)

8 → B

Mossa 2 7 → (8)

(7) → 7

6 → (7)

(6) → 6

5 → (6)

(5) → 5

4 → (5)

(4) → 4

Mossa 3 B → (4)

(B) → B

(8) → (B)

Ripetete le mosse 2 e 3 per 8 volte o finché il filo segnato si trova in (B).

Ripetete la mossa 2 ancora una volta: il filo segnato è ancora in (B).

Mossa 4 B → (4)

(B) → 8

Ruotate di nuovo il telaio: il filo segnato si trova in 8 e tutti i fili sono tornati alla posizione di partenza.

Concludere

Completate nel solito modo.